



## 野谷 恵

第13回万里の長城杯国際音楽コンクール第3位、第11回JILA(国際芸術連盟)音楽コンクール第3位、第21回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選、第7回大阪国際音楽コンクールファイナル入選、第1回エレナ・リヒテル国際ピアノコンクール、第1回ジュラ・キシユ国際ピアノコンクール他、50代で東京にて年齢制限のないコンクールに十数回入賞。入賞者披露演奏会を機に東京でも演奏活動を始め、依頼を受けて指導も始める。

札幌市民芸術祭新人音楽会30周年記念演奏会に過去10年間の出演者より選抜され出演他、札幌を中心に各地にて多くの演奏会にソリストとして出演。オールリストプログラム他で多くのリサイタルを開催。

演奏活動30周年記念リサイタルが「音楽現代」誌にて好評を博す。複数のFMラジオに出演し、演奏も放送される。ケーブルTV出演。

札幌大谷短期大学音楽科卒業後、長年勉強を続け、J. キシュ、I. ラントシュ、E. ヘゲデシュ各氏在日の際に各2,3年師事。

作曲家岩河智子氏に楽曲分析に基づく音楽表現法を10年師事。F. クリダ、P. ショイモシユ、A. ディエフ、E. アンドレアス各氏他、多くの海外演奏家、教授にも学ぶ。

2006年ロシアにてモスクワ音楽院、2010年ハンガリーにてリスト音楽院マスタークラス(短期集中講座)を、いずれもコンクールでの受賞により受講費全額免除で修了。国内では東京国際マスタークラス、リスト音楽院セミナー(札幌)等受講。

現在、手や体が楽で、美しい音の響くピアノ奏法と、楽譜を深く感じる音楽表現法を、札幌、東京、大阪で指導している。第22回日本クラシック音楽コンクールにて優秀指導者賞受賞。



## 加藤 奈津子

会社員。北海道大学文学部卒業。2016年ふきのとうホールにてヤマハミュージックリテイリング札幌店主催演奏会出演。2018年、井関楽器札幌店にて開催された「大人のピアノコンクール」にて入賞。2015年より野谷恵氏に師事。



## 須田 道代

札幌大谷短期大学音楽科卒業。同専攻科修了。チャリティーコンサート他出演。現在、野谷恵氏に師事。



## 永宮 千里

ヤマハ音楽教室システム講師を経て、現在市内にてピアノ、エレクトーン教室を主宰。日本音楽療法学会認定 音楽療法士。現在、野谷恵氏に師事。



## 兒玉 歩

国立音楽大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。オーストリアにてWENER MUSIKSEMINAR Meisterklasse für Klavierディプロマ取得。リトミック研究センター上級指導資格取得。根室市にてピアノリトミック教室を主宰し、演奏活動も行う。現在、野谷恵氏に師事。



## 戸根 美智子

お茶の水女子大学文教育学部音楽科卒。ピアノソロで、ランチタイムコンサートやクリスマスコンサート、チャリティーコンサート等にも出演。伴奏者としても活動。東京都小平市の小平市民文化会館・ルネ小平の、アーティストバンクに、アーティストとして登録している。現在、東京にてピアノを野谷恵氏に師事。



## 岩井 美希

日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。ヘゲデシュ・ピアノコンクール優勝。PTNA本選他、入賞。多くの演奏会に出演。1993年より野谷恵氏に師事。



## 金 俊文

医師。2011年、2013年、チャリティーコンサート出演。2009年より野谷恵氏に師事。



## 畔田 亜加理

札幌大谷短期大学音楽科を経て、同大学音楽学部にて編入学、卒業。第6回あおい音楽コンクール優秀賞受賞。入賞披露演奏会に出演。ソロ、伴奏、室内楽などで多くの演奏会に出演。ピアノ教室主宰。オンラインレッスン・カフェトーク講師。道新文化センター講師。2012年より、野谷恵氏に師事。



## 柴 香織

名古屋音楽大学卒業、同大学大学院修了。春日井市音楽コンクール第1位及び中日新聞社賞受賞。万里の長城杯国際音楽コンクール第4位。長江杯国際音楽コンクール第2位。名古屋音楽コンクール第3位(1位なし)。日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。名古屋、大阪等で演奏会を開催。愛知県在住。2009年より東京にて野谷恵氏に師事。



## 高橋 理人

北海道教育大学札幌校芸術文化課程音楽卒業。エコール・ノルマル音楽院、ヴェルサイユ音楽院にて学び、在仏ロシア大使館、ヴェルサイユ市200周年記念等演奏活動。第22回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。室内楽をJ.F. ゴンザレス、ピアノをJ. ラギャルド、S. マルカロフ、P. チグマノフスキー、現在、野谷恵、各氏に師事。現在、高校教諭。



## 園 修一

国立音楽大学音楽学部器楽学科(ピアノ)卒業。高校在学中より多くの演奏会に出演。卒業後もソロ、伴奏、アンサンブルで活発な演奏活動を行う他、ピアノ曲集の監修、作曲や編曲も手がける。2008年よりソロリサイタルを定期的に開催。2011年、CDアルバム『絆 - KIZUNA -』をリリース。各地のセミナーに多く参加して研鑽を積む他、2015年より東京にて、野谷恵氏に師事。

## Online愛の夢チャリティーコンサート

～YouTube動画による、オンラインチャリティーコンサートを開催します～

- ・参加費は1曲1動画あたり、5000円。何曲(何動画)でも応募可能です。曲目は自由ですが、著作権フリーの楽曲に限ります。
- ・演奏楽器や編成、人数などは自由です。楽器の演奏に限らず、舞踊、朗読、演技、マジック、等々の発表も可能です。
- ・動画撮影や、YouTubeへのアップは演奏者さん側でして頂きます。募集期間は10月下旬～11月頃の予定です。
- ・収益は全て寄付金となります。被災地等支援の他、新型コロナ対応組織に寄付予定です。

その他、応募方法、動画公開時期、寄付先等詳細は、決まり次第ブログ「愛の夢のつづき」にてお知らせします。  
チャリティーコンサート要項 → <https://ameblo.jp/shiawasedesu/entry-12620550199.html>

