

第1回 愛の夢音楽祭 出演者募集

愛せる限り愛せと歌う愛の夢第3番の歌詞のように
音楽を心から愛する舞台を共に創りませんか？

2019/2/17 (日)

13:00開演(12:30開場 /16:00頃終演予定)

サニーホール(大ホール/JR 日暮里駅前ホテルラングウッド内) 入場料2000円

後援:一般社団法人 東京国際芸術協会、国際芸術連盟、

●参加資格・条件●プロ、アマ、年齢、職業、学歴、レベル、居住地等は一切問いませんが「音楽への愛」と「聴く人への誠意」があり、この要項を最後まで読み、ご了承頂ける方●楽器●ピアノはスタインウェイ(内部奏法・タブレット楽譜不可)●ピアノ以外は各自の持ち込み。伴奏者も各自ご用意下さい●大型楽器、電子楽器はお問合せください●希望者のみ、開場前に舞台上で短いリハーサル可。長さは希望人数で変わります。

●参加費●ソロは出入り含めて5分未満 1万円。5分以上10分未満 1万5千円。●2名までソロと同額。3名以上5名まで5分未満 1万5千円。10名まで5分未満 2万円●いずれも5分増す毎に5千円増し●演奏時間上限20分●出演者は出演者パスにより無料で客席にてお聴き頂けます●ご入金でお申込みが確定します。

●お申込み方法●受付開始10月14日(日)以降、以下を記述順に書き、件名「愛の夢音楽祭申込み」で申込み専用アドレスへ送信下さい。●作曲者、曲名、演奏時間(出入り含め、余裕を持って)、楽器、演奏形態(ソロ、連弾等)●演奏者氏名(芸名の場合、本名も)、未成年の場合は保護者氏名。●郵便番号、住所、電話、メールアドレス/携帯・PCあれば両方。PCにチラシなどのファイルをお送りします●年齢、性別、職業(学年)●簡単な音楽歴(演奏順の参考にします)●舞台リハーサル希望の有無●譜面台使用の有無●伴奏ある場合は伴奏者氏名と伴奏楽器。●団体は団体名、人数、代表者名、連絡先。●出演時間にご事情あればなるべく配慮します。「必ずお申し込みの際に」お知らせください。

●ご注意●演奏者名入りチラシをネット上に公開します。芸名やHN使用可能●同じ曲が重なっても申し込み可●集合はありません●服装は公序良俗に反しなければ自由●個人情報は厳重に管理します●お申込みメールへの返信で口座をお知らせします。10日以内にご入金下さい●振込手数料はご負担下さい●キャンセルでも返金できません。予めご了承ください●虚偽記載は失格●過去に同じ主催のコンサートで問題のあった方はお断りする場合があります。

●メ切り●合計時間が2時間40分前後に達した時点でメ切り。達しなくても11月11日で一旦メ切ります。

●受付等連絡について●返信は遅めですが3日以上お返事ない場合は再度メールください●スタッフはボランティアです。誠意を尽くしますが行き届かない点あるかと思ひます。ご理解お願い致します●送金の際、金融機関の送金メッセージは使用しないでください。「ご連絡は、必ず、メールで」お願い致します。

●チャリティへのご理解●純益全額を北海道胆振東部地震、西日本豪雨、熊本地震、東日本大震災等の支援と難病医学研究財団に寄附します。ご理解頂ける方のみご参加ください●集計までに大きな災害があれば、そちらへの寄附も検討します●会計報告、寄付先からの受領書等はブログ「愛の夢のつづき」で公開します。

■出演のお申込みは⇒ charicon7@yahoo.co.jp ■お問合せは⇒ pianoon@nifty.com

■チケットのご予約は⇒ ainoyumemf@yahoo.co.jp

■主催:野谷 恵 ☎(011)252-3393 お問合せはなるべく上記のメールでお願い致します。

■情報:ブログ「愛の夢のつづき」 <http://ameblo.jp/shiawasedesu/>