

第1回 愛の夢音楽祭

2019/2/17(日)

13:00開演/12:30開場 /16:00頃終演予定)

サニーホール(JR 日暮里駅1分) 2000円

純益全額を北海道胆振東部地震、西日本豪雨、熊本地震等の義援金と震災機構に寄付します

後援:一般社団法人 東京国際芸術協会、国際芸術連盟、

■第1部■13:00■曲と曲の合間にお入り頂けます。演奏中の出入り、席探しはご遠慮ください。

- 1、シベリウス:カプリス ホ短調 Op.24-3/4 分半/ピアノ/島 彩夏(あやか)
- 2、ショパン:パガニーニの思い出/
ショパン:ヘクサメロン変奏曲・ベッリーニ《清教徒》の行進曲による変奏曲 /9 分半/ピアノ/菅野三千代
- 3、ショパン:ノクターン 第20番 嬰ハ短調 遺作/4分45秒/ピアノ/宮本由紀子
- 4、バッハ: Rondo Espressivo / ショパン:ロマンス(抜粋) / 8分 /ピアノ/平本志保
- 5、ショパン:ノクターン 第20番 嬰ハ短調 遺作/4分45秒/ピアノ/笹田亜麻子(あまね)
- 6、グリーグ:組曲「ホルベアの時代より」前奏曲 Op.40-1/4 分半/ピアノ/河合佳恵
- 7、久石 譲:「坂の上の雲」より Stando Alone
サルトーリ:Time to say goodbye/8分+/声楽/的場文志子(ふじこ) [ピアノ/佐藤美絵子]
- 8、山田耕筰:からたちの花 / ブラームス:ことづて /
R・シュトラウス:ひそやかな誘い/9分/ソプラノ/黒澤里美 [ピアノ/天野正子]

■第2部■14:05■時間は大体の目安で前後します。各部の間に10分弱の休憩があります。

- 9、ドビュッシー:ダンス/6分/ピアノ/柘原享子
- 10、ショパン:ワルツ 第9番 変イ長調 Op.69-1「告別」
ショパン:ワルツ 第14番 ホ短調 遺作 /8分/ピアノ/長谷川薫
- 11、ショパン:ノクターン 15番 ヘ短調 作品55-1/6分/ピアノ/堀内喜代子
- 12、ヨハン・シュトラウス2世:ワルツ「芸術家の生涯」Op.316/8分/ピアノ/野々村直哉
- 13、バッハ(ケンプ編曲):シチリアーノ / ドビュッシー:月の光 /
リムスキー・コルサコフ(ラフマニノフ編曲):くまんばちの飛行/9分半/ピアノ/浜野千佳子
- 14、ラヴェル:クーブランの墓より “プレリュード”、“メヌエット” /9分半/ピアノ/中嶋乃扶子
- 15、ファリャ:「恋は魔術師」より Ritual Dance(火祭りの踊り)/4分半/舞踏とピアノのコラボ/ゆうりん+野谷 恵

■第3部■15:10頃■曲目、演奏者、演奏順などは変更になる場合があります。

- 16、リスト:ロマンス/4分/ピアノ/袴田 恵美
- 17、リスト:愛の夢第3番/5分半/ピアノ/瀬高裕佳子
- 18、ショパン:舟歌 嬰ヘ長調 op.60/8分半/ピアノ/戸根美智子
- 19、フォーレ:ノクターン 第6番 Op.63/9分半/ピアノ/三浦明子
- 20、クライスラー(ラフマニノフ編曲):愛の悲しみ/7分/ピアノ/平野慎平
- 21、ガーシュウィン:「私の彼氏」/ガーシュウィン:「アイ・ガット・リズム」/5分/ピアノ/岩井美希
- 22、ショパン:幻想曲 ヘ短調 Op.49 / 小田美樹:群青 /19分50秒/ピアノ/園 修一
- 23、ラフマニノフ:楽興の時 Op.16より 第4番 ホ短調 /4分半/ピアノ/野谷 恵

■チケットお申込み/ ainoyumemf@yahoo.co.jp ■変更や会計報告はブログ「愛の夢のつづき」で

■主催・お問合せ/野谷恵 (なるべくメールでお願い致します) pianoon@nifty.com ☎011-252-3393